

Anastilosis Virtual de Felipéia

Hélio Costa Lima

Departamento de Arquitetura de la Universidad Federal de Paraíba, Brasil

Resumen

El presente texto trata de una anastilosis virtual de Felipéia, capital de Paraíba, la primera ciudad fundada en Brasil bajo la corona española, en 1585, durante la Unión Ibérica. Recientemente, recursos infográficos posibilitaron reconstituir, con gran precisión, la planta de la ciudad antigua, a partir de mapas holandeses de 1634-37, y establecer una primera hipótesis de configuración tridimensional de la ciudad. Ahora, se está comenzando con levantamientos y estudios, para realizar, pieza a pieza, la anastilosis virtual de las construcciones y, después, la reconstitución virtual tridimensional total de la ciudad histórica, que permitirá realizar paseos virtuales por sus calles, plazas y edificios.

Palabras Clave: ANASTILOSI VIRTUAL, ARQUEOLOGÍA URBANA, ARQUITECTURA COLONIAL

Abstract

This text is about a virtual anastylosis of Felipéia, capital of Paraíba, the first city founded in Brazil under the Spanish Crown in 1585, during the Iberic Union. Recently, infographics resources enabled the reconstruction, with great precision, of the old city's ground plans from Dutch maps from 1634-37, and establish the first hypothesis of a tridimensional configuration of the city. Now, measuring and studies are being done to make possible a piece by piece virtual anastylosis of the buildings and, after that, a tridimensional virtual reconstruction of the historical city, which will enable virtual walkabouts on the streets, squares and buildings.

Key words: VIRTUAL ANASTYLOSIS, URBAN ARCHEOLOGY, COLONIAL ARCHITECTURE

1. PRESENTACIÓN

El presente trabajo, trata de una anastilosis virtual de la ciudad de Felipéia, capital de Paraíba, el primer núcleo urbano fundado en Brasil (1585) bajo la corona española – en el momento de la unión de los dos reinos de Portugal y España entre 1580 y 1640.

Mientras que se conocía una media docena de mapas coloniales de la ciudad, diseñados en los siglos XVI y XVII, no se había podido, hasta ahora, reconstituir con fidelidad su planta primitiva. Pero, este cuadro ha cambiado.

2. DESARROLLO

Recientemente, recursos infográficos posibilitaron realizar las superposiciones de un mapa histórico holandés del siglo XVII, con una planta actual de la ciudad, según ajustes de escala gráfica rigurosamente proporcionales (Figura 1).

Así se pudo establecer, por primera vez y con gran precisión, la planta de la ciudad antigua cuando esta tenía cerca de cincuenta años (Figura 2).

La planta de la ciudad antigua, por su turno, fue superpuesta con una fotografía hecha por satélite de la ciudad actual (hoy nombrada João Pessoa), disponible en Internet (Google Earth) (Figura 3).

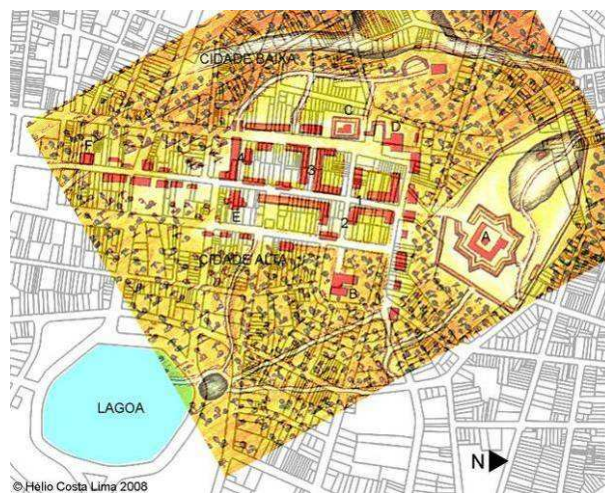


Figura 1. El mapa histórico sobre la planta actual.

Considerando las lecturas de las reminiscencias tectónicas de las construcciones de los siglos XVI-XVII, realizadas en el casco urbano actual, y también con base en estudios realizados sobre la ciudad, especialmente los de, MOURA FILHA (2004) y SOUSA y NOGUEIRA (2008) ha sido posible hacer regresiones virtuales hasta en el aspecto arquitectónico original de ciertos tramos y locales de la ciudad (Figuras 4, 5 y 6).

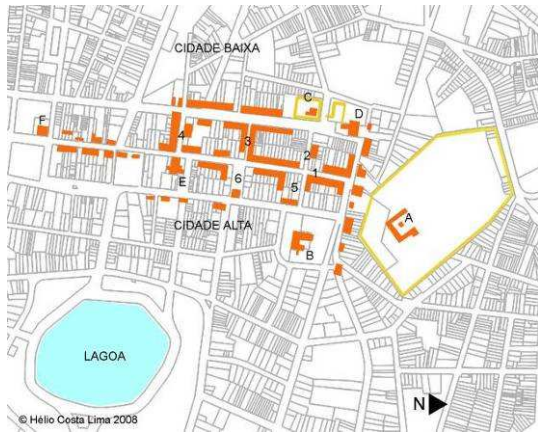


Figura 2. Planta de Felipéia ajustada a la planta actual de la ciudad.



Figura 3. Superposición de la planta de la ciudad antigua con fotografía hecha por satélite.



Figura 4. Aspecto actual de trecho de la Calle General Osório (antigua Calle Nova).



Figura 5. Supresión de los elementos arquitectónicos de siglos posteriores.

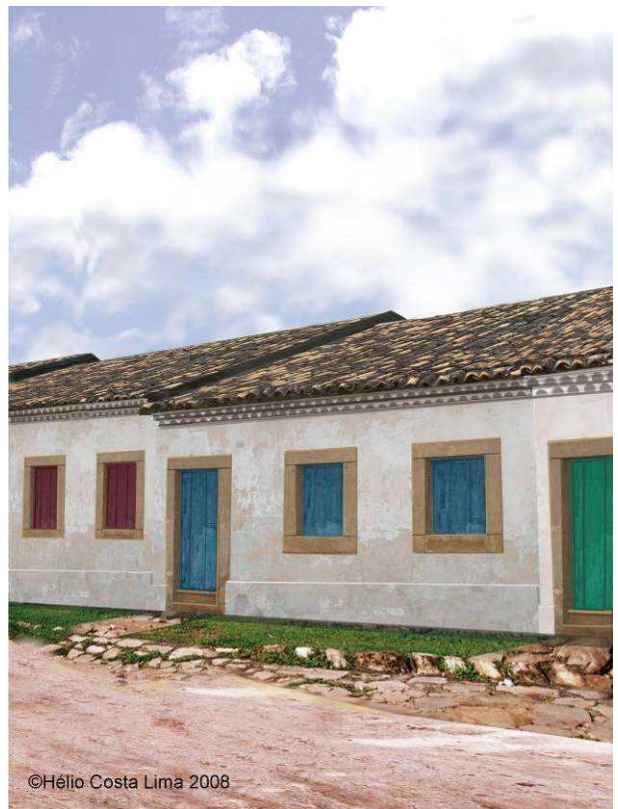


Figura 6. Ensayo de regresión a la configuración del siglo XVII.

De esta manera, se ha podido levantar una primera hipótesis de la configuración tridimensional del casco urbano inicial (Figura 7).



Figura 7. Hipótesis de configuración del casco urbano inicial.

Actualmente, se están comenzando trabajos de localización e identificación de las reminiscencias arquitectónicas de la época (Figuras 8 y 9), muchas de las cuales han sufrido modificaciones y desfiguraciones radicales.



Figura 8. Localización e identificación de las reminiscencias arquitectónicas.



Figura 9. Localización e identificación de las reminiscencias arquitectónicas.

También se están haciendo levantamientos de campo, para establecer los patrones arquitectónicos y sistemas constructivos entonces en vigor (Figura 10 y 11).



Figura 10. Levantamiento de los patrones arquitectónicos y sistemas constructivos.



Figura 11. Levantamiento de los patrones arquitectónicos y sistemas constructivos.

Estos estudios y prospecciones servirán de base para la realización, pieza a pieza, de la anastilosis virtual de los edificios de la época, cuyos primeros ensayos de modelaje 3-D están en curso (Figura 12).

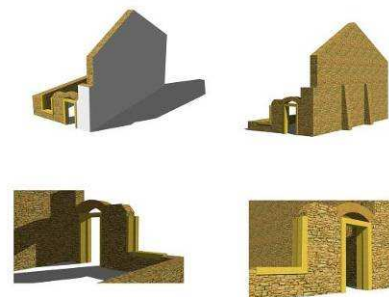


Figura 12. Ensayos de modelaje 3-D de los edificios históricos.

3. CONCLUSIÓN

El próximo paso de la investigación será la reconstitución virtual tridimensional de la ciudad histórica, que permitirá realizar paseos virtuales por sus calles, plazas y edificios. El interés de este trabajo abarca desde los estudios de arquitectura, urbanismo y arqueología, hasta la educación patrimonial.

La calidad urbanística de esta pequeña ciudad, su plano muy regular, su implantación en acrópolis y sus perspectivas monumentales, la hacen preciosa en lo que respecta al estudio de los modelos urbanísticos ibéricos de los siglos XVI-XVII - entonces regulados por las *Ordenaciones Felipinas*, o Las Leyes de los Reinos de las Indias - sus singularidades y diferencias, así como, sus identidades e hibridaciones.

Existe aún, el interés por los estudios de la tectónica colonial, sobremanera considerando el traslado de las técnicas constructivas ibéricas tradicionales y su adaptación en el Noreste de Brasil, además de la gama de posibilidades de aplicaciones científicas y educacionales en diversas áreas de conocimientos.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a los Profesores José Luiz da Motta Menezes y Maria Berthilde Moura Filha, por sus preciosas contribuciones para la realización de este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

MOURA FILHA, M. B. (2004). De Filipéia a Paraíba. Uma cidade na estratégia de colonização do Brasil. Séculos XVI-XVIII. Porto: Universidade do Porto / Faculdade de Letras / Departamento de Ciências e Técnicas do Patrimônio, 2004. Tese de Doutorado.

SOUSA, A. y NOGUEIRA, H. C. (2008) O plano de implantação da cidade da Parahyba (1585) – Partes 1 e 2. Revista Eletrônica Vitruvius, Arquitextos 093.03 e 095.03, 2008. (disponível em www.vitruvius.com.br).

CRÉDITOS ILUSTRACIONES

Figura 1 - Superposición del mapa actual de la ciudad de Joao Pessoa con el mapa histórico holandés *Frederica Civitas - Detalhe que ilustra o livro de Barlaeus (BARLAEUS-1647)*. Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro. Ca. 1637-1645 (1647). Pág. 346. Extraído de REIS FILHO N. G. (2000) *Imagens de vilas e cidades do Brasil colonial*. São Paulo: EDUSP, 2000. p. 118.

Figura 2 – Superposición de la planta de Felipéia sobre Mapa da Cidade de João Pessoa (PMJP/SEPLAN), 1980.

Figura 3 - Superposición de la planta de Felipéia (arte nuestra) sobre fotografía de satélite de la ciudad de Joao Pessoa by Google Earth/Digital Globe 2007. Disponible en www.googleearth.com acceso en abril 2008.

Todas las demás figuras y fotografías fueran producidas por el autor.