

## Editorial

## Editorial

### Juan Serra Lluch

Editor in Chief VLC Arquitectura: Research Journal. [juaser11@ega.upv.es](mailto:juaser11@ega.upv.es)



Aquello que nos hace específicos es, precisamente, que somos generalistas. Nuestro punto de vista es muy concreto, y consiste en no perder de vista una visión global, totalizadora. Así es como podemos entender la especificidad de nuestra profesión y así es como podemos entender también la singularidad de la revista VLC Arquitectura: tenemos vocación de abarcar todo lo que a la arquitectura corresponde.

Este es el espíritu con el que se funda la revista en 2014 por iniciativa de Vicente Mas, y este es el espíritu generalista que han continuado impulsando sus sucesivos editores Débora Domingo y Juan María Songel. A punto de cumplir sus primeros diez años de madurez, podemos seguir diciendo que en VLC Arquitectura tiene cabida toda investigación que pertenezca a cualquiera de las materias vinculadas con la arquitectura, ya sean estas de vertiente humanista como tecnológica.

Además, nos gustaría que esta aproximación generalista permita a nuestros lectores estar al día de los últimos avances en el conocimiento de distintas áreas: urbanismo, expresión gráfica, proyectos, teoría de la arquitectura, técnicas constructivas, instalaciones, estructuras, etc. Por ello, estrenamos una nueva sección que bajo el título "*Findings in...*" irá recogiendo artículos de actualidad de distintas materias y que será coeditada por un especialista invitado.

What makes us specific is, precisely, that we are generalists. Our point of view is very particular, and consists in not losing sight of a global vision, totalizing. This is how we can understand the specificity of our profession, and this is how to understand the uniqueness of VLC Architecture: we have the vocation to cover everything that corresponds to architecture.

This is the spirit with which the journal was founded in 2014 at the initiative of Vicente Mas, and this is the generalist spirit that its successive editors Débora Domingo and Juan María Songel have continued to promote. About to complete its first ten years of maturity, we can continue to say that any research that belongs to any of the subjects related to architecture has a place in VLC Architecture, regardless of whether they are humanistic or technological.

In addition, we would like this generalist approach to allow our readers to keep up to date with the latest advances in knowledge of different areas: urban planning, graphic expression, projects, architecture theory, construction techniques, building systems, structures, etc. For this reason, we are launching a new section under the title "*Findings in...*" that will gather articles on different subjects and that will be co-edited by a guest specialist.

Esperamos que este apartado que muestra los últimos avances en algún área relacionada con la arquitectura sea acogido con interés. Finalmente, queremos trasladar nuestro más sincero agradecimiento al conjunto de personas que hacen posible este proyecto colectivo: dirección de la ETSA; editores asociados, asistentes y consejo editorial; personal de la Biblioteca, de la editorial UPV y del CIA; revisores científicos anónimos, de idioma y de estilo, que con paciencia y sabiduría empujan los artículos hacia la excelencia; y, muy especialmente, autores que confían en la revista para publicar los resultados de sus estudios.

Y por supuesto: gracias a ti lector, persona ávida de conocimiento, por sumergirte en este apasionante y amplio campo de investigación que es la arquitectura.

We hope that this section, which shows the latest advances in an area related to architecture, will be welcomed with interest. Not least of all, we would like to express our most sincere gratitude to the group of people who make this collective project possible: ETSA Deans' management; associate editors, assistants and editorial board; staff from the UPV Library, *Editorial UPV*, and *CIA*; anonymous scientific reviewers, of language and style, who with patience and wisdom push the articles towards excellence; and, particularly, authors who trust in the journal to publish the results of their studies.

And of course: thank you so much reader, a person eager for knowledge, for immersing yourself in this exciting and wide field of research that is architecture.