



La gestión de incidentes críticos en la universidad

Autores: Monereo, C. Monte, M. y Andreucci, P.

ISBN: 978-84-2772-123-4

Editorial: Narcea S.A. de ediciones

Año de edición: 2015

Lugar de edición: Madrid

Nº Edición: 1ª

Páginas: 261

Idioma: Español

La Universidad siempre ha sido un lugar complejo y conflictivo por la cantidad de intereses que confluyen en sus integrantes y la diferencia de visiones de los mismos. El llamado Modelo de Bolonia ha insuflado aires nuevos a las Universidades, pero más de palabra que de obra, más en teoría que en la práctica. Se piensa más en macro que en micro, más en las instituciones que en las personas. La evaluación continua se propone a la vez que la competitividad y el esfuerzo, la valoración colectiva y la individual, el trabajo en equipo y la promoción personal; lo grupal y lo personal, todo en un bloque sin pausa ni distinción. En este libro se abordan de forma personalizada algunos de los problemas de convivencia de personas universitarias con intereses diferentes que configuran la compleja vida universitaria. Con prólogo de un gran conocedor del tema,

Francisco Michavila, tres profesores de tres universidades distintas, relatan, presentan y pretenden abocar a soluciones conflictos, piadosamente llamados incidentes críticos, bastante frecuentes en el devenir universitario.

Un incidente crítico es un suceso inesperado emocionalmente impactante en la vida de una persona que puede ser positivo o negativo. Los grandes cambios en la Universidad han hecho más complicado el acceso a la carrera docente. La dicotomía docencia-investigación, una vez dentro, se resuelve casi siempre a favor de la segunda, mejor aún, de las publicaciones de impacto que darán salida a la acreditación en una plaza superior que establezca o promueva al autor. Ello ha producido, como señalan los autores, una indigerible avalancha de textos y paralelamente ha aparecido la presión y los conflictos entre académicos, llegando a considerar el trabajo universitario como de los más tóxicos. Son cinco los grandes focos de problemas enumerados: Los modelos de gestión universitaria, nuevos desafíos de los estudiantes actuales, cultura del rechazo y vulnerabilidad emocional, identidad profesional y ambivalencia vocacional, las competencias docentes, reconstruir la identidad profesional y algunas pautas para afrontar los incidentes críticos, constituyen la magnífica introducción al tema.

El libro tiene tres partes diferenciadas cronológicamente en la vida de un profesor. Cada incidente se inicia con una narración corta en la que se presenta una situación conflictiva que tiene coincidencia con hechos reales maquillados y se inicia con el primer día de clase y finaliza con la inusual despedida de un profesor jubilado. Una tabla en las pp. 34 y 35 muestra cada capítulo, la situación y los tópicos tratados en cada uno. Refiriéndonos a los dos citados, en primer día de clase se presenta la dificultad para ponerse de acuerdo de tres profesores que imparten una misma asignatura desde posiciones epistemológicas distintas, y los tópicos tratados son las concepciones epistemológicas, las relaciones de poder y la gestión de los sentimientos. Con respecto a la jubilación, el capítulo se titula “pre-morten” y presenta a un profesor jubilado que organiza un congreso honorífico a su persona y desea estar presente. Los tópicos en este caso son: narcisismo, competencias, egoísmos y egos, dificultad de ponerse en la piel del otro (falta de empatía y perspectivismo), chantajes emocionales.

Cada una de las historias finaliza con interrogantes dirigidos al lector que enlazan con la segunda parte de cada capítulo en la que se analiza el conflicto a través de la técnica llamada PANIC y se ofrecen recomendaciones para intervenir, solucionar, o prevenir situaciones parecidas y para minimizar el impacto del problema. En la tercera parte de cada capítulo se incluyen recursos bibliográficos, vídeos, digitales comentados, para profundizar en cada tema abordado desde diferentes perspectivas.

Se presentan un total de quince historias que intentan recoger algunos de los problemas críticos entre los profesores universitarios. Además de los dos citados se abordan temas como el plagio del director de tesis a su dirigida; la presión del director de una tesis sobre los miembros del tribunal de la misma, choque de culturas institucionales, jóvenes en estancia en el extranjero con frustración y falta de horizonte, cuestionamiento de la profesionalidad de una profesora bien evaluada por sus alumnos, presiones en la comisión de selección de profesorado para que se contrate a gente de su línea, desprecio de la docencia frente a la investigación, competitividad ante una cátedra y dos candidatos, becaria liada con el catedrático y presiones ejercidas, desprecio al divulgar el conocimiento científico, vuelta a la docencia de los gestores y vicerrectores y

vacio de sus compañeros, compañeras y sin embargo amigas, estudiantes que frustran la conferencia magistral, autosatisfacción al final y egoísmo.

La herramienta PANIC (Pauta para el análisis de incidentes críticos) desarrollada anteriormente por Monereo y Monte (2011) ofrece un modelo contrastado para ver los antecedentes, para explicar el incidente acaecido, para examinar las posiciones adoptadas por los participantes, da estrategias para afrontarlo y confluye en una posible intervención/formación argumentada, atendiendo a la red de interacciones estudiada.

Se trata de un libro ameno y profundo, difícil simbiosis, que presenta casos en los que todos nos hemos sentido representados alguna vez, los disecciona en tres niveles de registro: descriptivo, expresivo, y simbólico o metafórico. La intervención se basa en propuestas posibles, alternativas, tanto de carácter institucional como pedagógico. Una herramienta imprescindible en la formación del profesorado, tanto universitario como de otros niveles. Todos se sentirán concernidos con los relatos, la disección y la interpretación de los mismos. En la intervención hay una diversidad de enfoques constructivos y complementarios.

Isabel Cantón Mayo

Universidad de León (España)